



PORTFOLIO

Antonio Lopopolo

Make-up Artist



MAKE-UP & HAIRSTYLE



Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo
Ph. Sergio Boccasile
Model Sabrina Valente



Make-up Antonio Lopopolo
Ph. Sergio Boccasile
Model Paola Valente

Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo
Ph. Alice Brandolini
Model Camilla Gennari



Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo

Ph. Alice Brandolini

Model Sofia Dragotto





rganik
think natural



Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo
Ph. Sergio Boccasile
Model Sabrina Valente



'50

Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo
Ph. Alice Brandolini
Model Michelle Rodriguez



‘50

**Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo
Ph. Alice Brandolini
Model Camilla Gennari**



80

Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo
Ph. Alice Brandolini
Model Sofia Dragotto



'80

Make-up & hairstyle Antonio Lopopolo

Ph. Alice Brandolini

Model Camilla Gennari





EFFETTI SPECIALI

Estemporaneo in silicone bicomponente
Make-up Antonio Lopopolo
Model Valentina Radenti





Protesi in lattice stratificato
Make-up Antonio Lopopolo
Model Tommaso Ramella



La mummia

Protesi in schiuma di lattice
Make-up Antonio Lopopolo
Ph. Marcello Chiappalone
Model Simone Di Molfetta



Il fantasma dell'opera

Protesi in schiuma di lattice
Make-up Antonio Lopopolo
Ph. Sara Marcheschi
Model Antonio Lopopolo



L'uomo lupo

Diavolo

Protesi tridimensionale in gel di silicone
Make-up Antonio Lopopolo e Giulia Truzzi
Model Alessia Farina



Maquette
Modellata da Antonio Lopopolo, Ilaria Solari,
Federica Ferri e Selena Carpene



Attila

per la Prima diffusa
del Teatro alla Scala



Testa in silicone

**Realizzato da Antonio Lopopolo, Ilaria Solari,
Federica Ferri e Selena Carpene**



Attila

**per la Prima diffusa
del Teatro alla Scala**

Protesi flat in gel di silicone
Make-up Antonio Lopopolo
Ph. Tatiana Mazzola
Model Theo Pansecco



Strega di Macbeth

Maschera in lattice stratificato
Make-up Antonio Lopopolo



Cane

**de «I Musicanti di Brema»
della Compagnia Lost Movement**

Maschera in lattice stratificato
Make-up Antonio Lopopolo



Gatto

**de «I Musicanti di Brema»
della Compagnia Lost Movement**

Maschera in lattice stratificato
Make-up Antonio Lopopolo



Asino

**de «I Musicanti di Brema»
della Compagnia Lost Movement**

Maschera in lattice stratificato
Make-up Antonio Lopopolo



Gallo

de «I Musicanti di Brema»
della Compagnia Lost Movement

Antonio Lopopolo

Make-artist e hair-stylist diplomato presso l'accademia del Teatro alla Scala. Specializzato in trucco beauty, teatrale, cinematografico ed effetti speciali.

CONTATTI

E-mail lopopolo.antonio98@gmail.com

Cell. 3423121939

Sito www.antonymakeup.altervista.org/